## AUFBEWAHREN

## Archiv und Kanon

Vortragsreihe WiSe 24/25

13.11.2024 | Viktoriia Vitrenko

Das Paradox des Authentischen: Richtige Unrichtigkeit in der historischen Aufführungspraxis der Neuen Musik

Vortrag

27.11.2024 | Chaya Czernowin

What is maintained and what is changing: How growth happens

Vortrag

04.12.2024 | Gerard Byrne und Iris Dressler

Samuel Becketts Fernsehspiele Gespräch im Württembergischen Kunstverein

11.12.2024 | Jee-Ae Lim

Home-Dance Artist Talk 18.12.2024 | Michael Freundt

**Connecting Collections –** Künstler\*innen-Archive in den **Performing Arts** 

Vortrag

08.01.2025 | Maria Huber

**Digital Hauntings** – Decolonial strategies and artistic approaches online Vortrag

15.01.2025 | Petra Gehring

Paradoxien des Archivierens heute Vortrag

22.01.2025 | Julia Schade

"What does it mean to go deep?" – Dekoloniale Perspektiven auf den Ozean als flüssiges Archiv Vortrag



campusgegenwart.de





staatlich anerkannt